

PREservation FORMAts for culture information/e-archives

PREFORMA
*Estàndards de futur per a la
preservació del patrimoni cultural*

Identificació del Projecte



- ❑ PREFORMA és un projecte de **Contractació Pre-Comercial** cofinançat per la Comissió Europea dins del Programa FP7-ICT.
- ❑ **Data d'inici:** 1 de gener de 2014
- ❑ **Durada:** 48 mesos (data de finalització: 31 de desembre de 2017)
- ❑ **Lloc web:** www.preforma-project.eu
- ❑ **Contactes**
 - Coordinador del projecte: Borje Justrell, Riksarkivet, borje.justrell@riksarkivet.se
 - Coordinadora tècnica: Antonella Fresa, Promoter Srl, fresa@promoter.it



Socis del Projecte



- ❑ RIKSARKIVET, Suècia **Coordinador del projecte i de les institucions que preserven la memòria**
- ❑ PROMOTER SRL, Itàlia **Coordinador Tècnic i de Comunicació**
- ❑ **Socis Tècnics**
 - PACKED EXPERTISECENTRUM DIGITAAL ERFGOED VZW, Bèlgica
 - FRAUNHOFER-GESELLSCHAFT ZUR FOERDERUNG DER ANGEWANDTEN FORSCHUNG E.V, Alemanya
 - HOGSKOLAN I SKOVDE (University of Skovde), Suècia
 - UNIVERSITA DEGLI STUDI DI PADOVA, Itàlia
- ❑ **Institucions que preserven la memòria**
 - STICHTING NEDERLANDS INSTITUUT VOOR BEELD EN GELUID, Holanda
 - Koninklijk Instituut voor het Kunstpatrimonium, Bèlgica
 - GREEK FILM CENTRE AE, Grècia
 - LOCAL GOVERNMENT MANAGEMENT AGENCY-AN GHNIOMHAIREACTH BAINISTIOCHTA RIALTAIS AITIUIL, Irlanda
 - STIFTUNG PREUSSISCHER KULTURBESITZ, Alemanya
 - AJUNTAMENT DE GIRONA, Espanya
 - Eesti Vabariigi Kultuuriministeerium, Estònia
 - KUNGLIGA BIBLIOTEKET, Suècia



Contractació Pre-Comercial (PCP)



- ❑ La Contractació Pre-Comercial (PCP) és un mètode de contractació per competició, que permet a organismes del sector públic establir contactes amb negocis innovadors i d'altres entitats interessades en el desenvolupament de projectes per a obtenir solucions innovadores adreçades a reptes i necessitats específiques del sector públic.
- ❑ Aquestes solucions innovadores es van crear a través d'una contractació per fases dels contractes de desenvolupament per reduir-ne el risc.
- ❑ La Contractació Pre-Comercial s'està tornant una forma comuna dins del sector públic de la Unió Europea.



Concepte del Projecte



- ❑ Les institucions que preserven la memòria s'enfronten a **creixents transferències** de documents digitals i altres continguts multimèdia per a la preservació a llarg termini.
- ❑ El contingut normalment s'emmagatzema en **formats de fitxer** específics per a documents, imatges, so, vídeo, etc., i aquests fitxers normalment estan produïts per programari de diferents proveïdors.
- ❑ Fins i tot si els fitxers transferits són en formats estàndard, la **implementació d'estàndards** no es pot garantir:
 - El programari usat per implementar estàndards per la producció de documents digitals es controla ni per les institucions productores ni per les institucions encarregades que preserven la memòria.
 - Les institucions que preserven la memòria realitzen proves de compliment dels fitxers en les transferències, però no són del tot fiables, doncs usant diferent tipus de programari per testejar es poden obtenir resultats diferents.
- ❑ Això planteja problemes de **preservació a llarg termini**. Els objectes de preservació, generats sense cap control, poden posar en perill tota la pràctica de la preservació.



Finalitat i Objectius del Projecte



- ❑ **La finalitat:** abordar el repte d'implementar diversos formats de fitxers estàndards de qualitat per preservar contingut a llarg termini.
- ❑ **L'objectiu principal:** proveir a les institucions que preserven la memòria de les eines necessàries per un control total en el procés recepció de fitxers digitals.
- ❑ **L'objectiu principal del PCP de PREFORMA:** desenvolupar i implementar un programari de codi obert que permeti a qualsevol institució que preserva la memòria (o qualsevol organització amb una tasca de preservació) comprovar el compliment dels seus fitxers amb formats de fitxer estàndard.



- ❑ Desenvolupar un **verificador de codi obert** que:
 - comprovi si un fitxer compleix amb les especificacions de l'estàndard
 - comprovi si un fitxer compleix amb el criteri d'acceptació de les institucions que preserven la memòria
 - informi a agents humans i de programari
 - realitzi correccions simples

- ❑ Establir un ecosistema al voltant d'una **implementació de referència de codi obert** que:
 - generi informació útil per qui gestioni el programari
 - permeti avançar amb la millora de l'especificació de l'estàndard
 - permeti avançar amb el desenvolupament de nous casos de negoci per a la gestió de preservació de fitxers

Enfocament de Codi Obert



- ❑ PREFORMA segueix un **enfocament de codi obert**, amb la finalitat d'establir una comunitat sostenible de recerca i desenvolupament composta per diversos contribuents i usuaris de diferents parts interessades.
- ❑ La naturalesa del codi obert assegura la disponibilitat del programari a llarg termini, independentment de les institucions que preserven la memòria i dels proveïdors involucrats a PREFORMA.

- ❑ Llicències
 - Tot el **programari** desenvolupat durant el projecte PREFORMA serà produït sota les dues llicències específiques de codi obert: "GPLv3 o posterior" i "MPLv2 o posterior".
 - Tots els **recursos digitals** desenvolupats durant el projecte PREFORMA seran produïts sota la llicència d'accés lliure, per exemple Creative Commons CC-BY v4.0, i en formats de fitxers oberts (SOU 2009:86).



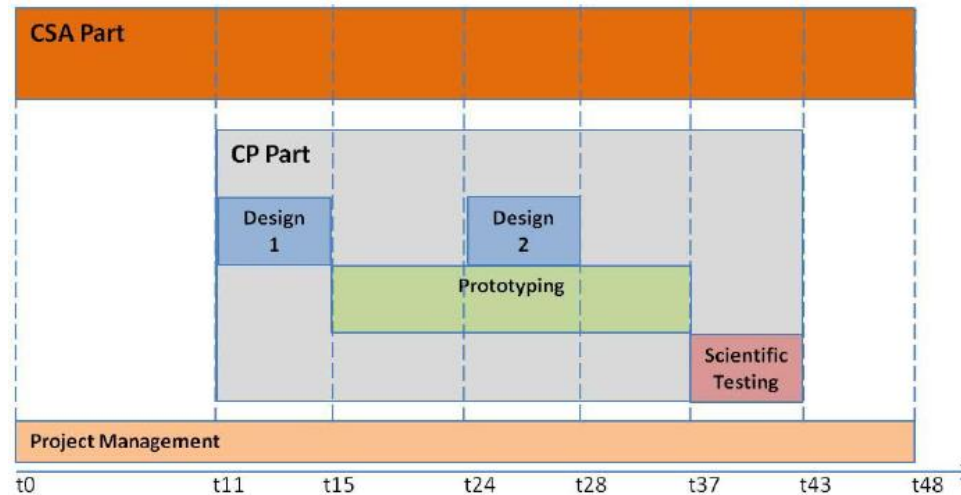
Usuaris i parts interessades



- ❑ **Institucions que preserven la memòria** i organitzacions de patrimoni cultural que les coordinin o representin, que estan involucrades (o planegen fer-ho) en iniciatives culturals digitals.
- ❑ **Desenvolupadors** que contribueixin amb codi per a les eines de PREFORMA així com els desenvolupadors que implementin el programari.
- ❑ **Organitzacions de recerca** que proporcionin assessorament tècnic i especialitzat a les parts interessades de l'àmbit cultural.
- ❑ **Organismes de normalització** mantenint les especificacions tècniques dels formats de preservació inclosos a PREFORMA.
- ❑ **Organismes de finançament**, com els ministeris de cultura i administracions nacionals/regionals, que posseeixin i gestionin programes de digitalització i puguin ratificar l'ús de les eines de PREFORMA en el procés de digitalització.
- ❑ Altres **projectes** en el marc de la cultura digital, de les e-infraestructures i de les polítiques.



Calendari d'execució del projecte



- ❑ **Pressupost total per a la contractació:** 2.805.000 EUR
- ❑ **Fase de disseny** (4 mesos): Novembre 2014 – Febrer 2015
- ❑ **Fase de prototipus** (22 mesos): Març 2015 – Desembre 2016
 - Primer prototipus: Març 2015 – Octubre 2015
 - Re-disseny: Novembre 2015 – Febrer 2016
 - Segon prototipus: Març 2016 – Desembre 2016
- ❑ **Fase de proves** (6 mesos): Gener 2017 – Juny 2017



Esdeveniments públics principals



- 1. Taller de formació per a empreses de codi obert**, a Estocolm el desembre de 2015, coincidint amb la demostració del primer prototipus.
- 2. Taller d'experiència**, a Berlín el desembre de 2016, coincidint amb la demostració del segon prototipus, on els socis de PREFORMA compartiran amb les institucions que preserven la memòria les seves experiències de treballar amb proveïdors sota acords de serveis de R&D.
- 3. Conferència final**, a Estocolm el desembre de 2017 per presentar els resultats del projecte.



Seguiu-nos!



PREFORMA Website

www.preforma-project.eu

A screenshot of the PREFORMA website homepage. The top navigation bar includes links for WEBSITE, PROJECT, PARTNERS, TENDER, ACTIVITIES, OPEN SOURCE PORTAL, COMMUNITY, DOWNLOAD, and CONTACTS. The main header features the European Union flag, the PREFORMA logo, and the Seventh Framework Programme logo. Below the header, there are sections for "Logged in as: preforma", "MEDIA PARTNER" (DIGITAL CULTURE), "CONTACTS", and "LATEST NEWS". The central content area is titled "PRESENTATION OF THE PROJECT" and features a diagram showing a stack of documents being processed into a single document with a smiley face. Below this, there is a section titled "PREFORMA, FUTURE MEMORY STANDARDS" with a sub-section "IN FOCUS" highlighting the "PREFORMA Call for Tender, Information Day" on April 4, 2014. The right sidebar lists "PARTNERS" including Riksarkivet, PAKED, PROMOTER, Fraunhofer IDMT, and the University of Skövde.

A screenshot of a blog post on the PREFORMA website. The post is titled "PREFORMA, FUTURE MEMORY STANDARDS" and is dated "BRUSSELS, 4 APRIL 2014". The main image shows a diagram of document processing. The text describes the project's goal of implementing good quality standardised file formats for preserving data content in the long term. A prominent graphic on the right side of the post reads "INFO DAY 4 April 2014" with a large letter 'i' inside a speech bubble. The post concludes with a "READ MORE" link.

PREFORMA Blog

www.digitalmeetsculture.net/projects/preforma

PREFORMA General Presentation

